



# **«Родничок»**

**педагогический проект по формированию  
основ гражданственности у дошкольников  
путем приобщения к истокам  
народной культуры**

Выполнили:  
Сидельник М.Н., воспитатель  
Токарева Н.Е., воспитатель  
МБДОУ № 7.



***Без памяти – нет традиций,  
без традиций – нет культуры.  
Без культуры – нет  
воспитания,  
без воспитания – нет  
духовности.  
Без духовности – нет  
личности,  
без личности – нет народа  
как исторической личности.  
Г.Н.Волков***

**Старинная мудрость напоминает нам:  
«Человек, не знающий своего прошлого, не  
знает ничего». Без знаний своих корней,  
традиций своего народа, нельзя воспитать  
полноценного человека, любящего своих  
родителей, свой дом, свою страну, с  
уважением относящегося к другим народам.**

# Актуальность

**Одной из задач Федерального Государственного Стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2013 года N 1155, является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств. В связи с этим особую актуальность приобретает овладение народным наследием, естественным образом приобщающим ребенка к основам народной культуры.**





**Цель проекта:**

**Формирование основ  
гражданственности посредством  
приобщения к истокам народной  
культуры**





## **Задачи:**

- Создать систему работы по приобщению дошкольников к истокам народной культуры;
- Создать предметно-развивающую среду в группе, способствующую приобщению детей к народной культуре;
- Познакомить детей с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с жилищем, орудиями труда, предметами быта, одеждой;
- Дать представление о народных обычаях, обрядах праздниках
- Воспитывать интерес к фольклору и народному прикладному искусству;
- Развивать познавательную активность, самостоятельность, творчество;
- Привлечь родителей к активному взаимодействию по приобщению детей к народной культуре, к созданию музея, расширить представления родителей об истории и традициях русского и бурятского народа.



## **Система работы по приобщению дошкольников к истокам народной культуры.**

**Изучение теоретических основ приобщения дошкольников к истокам русской народной культуры.**

**Создание перспективного плана работы с детьми и родителями.**

**Планирование взаимодействия с социальными партнерами : СДК «Утулик», библиотека им. С.К.Устинова**

**Создание уголка русского быта в группе.**

**Использование фольклора в образовательном процессе.**

**Знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками.**

**Знакомство с народным искусством.**

**Знакомство с русскими и бурятскими народными играми.**

**Проектная деятельность по приобщению детей к истокам народной культуры.**





*Драматизация сказки «Теремок».*

*Драматизация сказки «Репка».*







***«Придет серенький волчок».***  
**включение колыбельной в сюжетную**  
**игру**

***«Кисонька-мурысонька».***  
**Инсценировка потешки**





**Игры – драматизации,**



**игры с матрешками**





# Подвижные и хороводные игры...







**Уголок  
русского быта  
в группе**



# Праздник русской березки







# Масленица...

(Взаимодействие с социальными партнерами)







**Выступление в  
городской  
библиотеке в  
рамках акции  
«Сохраним  
народное  
наследие»**

**Мастер класс для родителей  
«Тряпичные куклы-обереги»**







# «Здравствуй, русская Матрешка»

игровая программа (в рамках  
взаимодействия с библиотекой  
им.С.К.Устинова)







**Экскурсия в краеведческий музей в СДК «Утулик» (в рамках муниципального феситваля народной культуры «Родничок» )**





